

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 9  
г. Котово Волгоградской области*

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от «30» августа 2018 г.



«Утверждаю»

Заведующий МДОУ - детского сада № 9

Л.Е. Перепелицына

Приказ № 81 от «31» августа 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
***образовательной деятельности***  
**в средней группе**  
**(с 4 до 5 лет)**  
**общеразвивающей направленности**

Программу разработали:  
воспитатель 1 кв. категории  
Матвеевко Е.А.,  
воспитатель 1 кв. категории  
Лобанова Н.И.,  
музыкальный руководитель  
высшей кв. категории  
Борисевская Н.А.

Срок реализации программы:  
2018-2019 учебный год

г.Котово, 2018 год

№	Содержание	Стр.
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.	Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	6
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	7
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Содержание педагогической деятельности по освоению детьми образовательных областей	11
2.2.	Вариативные формы, способы и средства реализации Программы	16
2.2.1.	Вариативные формы взаимодействия с воспитанниками	16
2.2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	16
2.2.3.	Способы интеграции образовательного процесса	17
2.2.4.	Реализуемые образовательные технологии и методики	20
2.3.	Перспективно - тематическое планирование образовательного процесса	21
2.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	21
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	22
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	23
3.2.	Моделирование образовательного процесса	24
3.3.	Материально – техническое обеспечение	25
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	26
3.5.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	29

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ -етский сад № 9, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

При разработке вариативной части рабочей программы было включено содержание:

- парциальной программы И.А. Новоскольцевой, И.М. Каплуновой «Ладушки»;
- парциальной программы Лыковой И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;
- парциальной программой Филонской С.Г., Черезовой Л.Б. «Животные и растения Волго-Донского края»;
- парциальной программы Журовой Л. Е. "Обучение грамоте в детском саду".

Разработка рабочей программы, осуществлена на основании нормативных документов и в соответствии с:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Постановлением правительства Волгоградской области № 189 от 28.02.2014 «Об утверждении регионального плана по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МДОУ -детского сада №9;
- Положением о рабочей программе педагога МДОУ – детского сада № 9 г. Котово Волгоградской области

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### 1.1. Цели и задачи реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение **следующих задач**:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа средней группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы**, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

**Среди подходов к формированию Программы можно выделить:**

- личностно-ориентированный подход
- деятельностный подход
- аксиологический (ценностный) подход
- компетентностный подход.
- диалогический (полисубъектный) подход.
- системный подход.
- средовой подход.
- проблемный подход.
- культурологический подход.
- герменевтический подход.
- функциональный подход

### 1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации Программы

#### Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>В рисовании: умеет передавать несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик). Умеет украшать силуэты игрушек элементами дымковской росписи. В лепке: умеет применять ранее усвоенные приемы лепки, знает приемы использования стеки, Умеет создавать образы разных предметов и игрушек. В аппликации: умеет правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, срезать и закруглять углы; Умеет аккуратно наклеивать изображение, состоящее из нескольких частей, составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур. При конструировании анализирует образец постройки, создает постройку по рисунку. Умеет сгибать прямоугольный лист пополам. В музыке: различает жанры (песня, танец, марш), Определить характер произведения, высказывать свои впечатления. Умеет петь протяжно, согласованно, четко произносить слова. Умеет вовремя начинать и заканчивать песню. Владеет навыками ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Умеет играть мелодии на металлофоне на одном звуке. Умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончанию работы.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает</p>	<p>Объединяется в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения, соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель) и ведёт ролевые диалоги. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, в</p>



<p>условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства, атрибуты, реквизит.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Рассказывает о содержании сюжетной картинке. Описывает игрушку по образцу. Обогащает словарный запас: существительные с обобщающим значением, существительные, обозначающие профессии, и глаголы, характеризующие трудовые действия. Правильно произносит все звуки, Выделяет первый звук в слове. Знает 2 стихотворения, 1 считалку, 1 загадку. Драматизирует с помощью взрослого небольшие сказки. Может назвать любимую сказку, умеет слушать внимательно произведение.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в шеренгу. Прыжки с места, с высоты. Метание правой и левой рукой. Школа мяча – отбивание, ловля.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия и растениями и животными), бережного отношения к окружающей природе.</p> <p>Знает и может рассказать о предметах ближайшего окружения, о семье, семейном быте, традициях, о родном городе.</p> <p>Знает и может рассказать о профессиях, овощах, фруктах, о жизни диких и домашних животных в природных условиях. Умеет классифицировать деревья, комнатные растения, цветы. Формируются знания о гуманном отношении к природе, животным.</p> <p>Правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 5. Уравнивает 2 группы предметов(+1 и -1). Знает об эталонах величины (пользуется способом наложения и приложения). Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Определяет положение предметов в пространстве относительно себя и других предметов. Ориентируется во</p>

### Особенности реализации образовательного маршрута

В рамках реализации ИОМ оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

В качестве результатов физического развития на уровне целевых ориентиров выступают следующие: у ребенка дошкольного возраста развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными видами движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности, обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.),

В качестве результатов – *целевых ориентиров социально-коммуникативного развития* детей дошкольного возраста выступают:

- развивается игровая деятельность детей и спонтанной игры, ее обогащение;
- формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;
- овладевает основными культурными способами деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
- обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в т.ч. веру в себя;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на знания и умения в различных видах деятельности.

*Результаты познавательного развития* связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики развития в дошкольном возрасте:

- до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития интереса к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно-исследовательской деятельности и воображения.

*Результаты речевого развития* связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики развития в дошкольном возрасте:

- до овладения устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности ( может выделять звуки в словах и др.).

В качестве целевых ориентиров – результатов *художественно-эстетического развития* детей выступают следующие.

**Музыкальное развитие** в дошкольном возрасте:

- овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и

радоваться успехам, адекватно проявлять свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества.

**Художественное развитие** в дошкольном возрасте:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;
- развитие интереса и способности к ИЗО деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать род занятий, участников по совместной деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей**

В соответствии с ФГОС, данная часть ООП ДОУ учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или Группы.

В соответствии с ФГОС, данная часть ООП ДОУ учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или Группы.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной

осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- 1) Дидактические:
  - систематичность и последовательность;
  - развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
- 2) Специальные:
  - непрерывность;
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
  - цикличность.
- 3) Гигиенические:
  - сбалансированность нагрузок;
  - рациональность чередования деятельности и отдыха;
  - возрастная адекватность;
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
  - осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

- 1) Наглядные:
  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) Словесные:
  - объяснения, пояснения, указания;
  - подача команд, распоряжений, сигналов;
  - вопросы к детям;
  - образный сюжетный рассказ, беседа;
  - словесная инструкция.
- 3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Также отдельным подразделом нужно вставить по этой области свою парциальную программу или направление работы.

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения **Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что

человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Содержание психолого - педагогической работы. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»**

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными *задачами художественно-эстетического развития являются*:- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);- развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству .

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

#### **К концу года дети могут:**

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

#### **В рисовании**

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

#### **В лепке**

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

#### **В аппликации**

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

## **2.2. Вариативные формы, способов, средства реализации Программы**

### **2.2.1. Вариативные формы взаимодействия с воспитанниками**

Образовательный процесс в группе подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

**Индивидуальная форма** работы позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

**Групповая форма** работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**Фронтальная форма** работы. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является организованная образовательная деятельность (ООД).

### **2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики способствуют формированию личностных качеств дошкольников, являются средством для развития инициативности, самостоятельности и ответственности детей.

**Основные формы организации культурной практики в группе:**

#### **1. В игровой деятельности:**

- игры с правилами, сюжетные игры;
- совместная игра воспитателя и детей;
- сенсорные игры;
- развивающие игры;
- игровые ситуации.

#### **2. В продуктивной деятельности:**

- конструирование;
- рисование;
- лепка;
- творческая мастерская.

#### **3. В коммуникативной деятельности:**

- ситуации общения;
- речевое творчество;
- пересказ;
- беседа.

#### **4. В познавательно-исследовательской деятельности:**

- экспериментирование;
- коллекционирование;



- манипуляция с предметами;
- творческая мастерская.

**5. В трудовой деятельности:**

- самообслуживание;
- труд в природе;
- хозяйственно-бытовой труд;
- ручной труд.

**6. В физической деятельности:**

- физические упражнения;
- подвижные игры;
- соревнования.

**7. При чтении художественной литературы:**

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- фантазирование;
- рассматривание книг, иллюстраций;
- драматизация.

**8. В художественно-эстетической деятельности:**

- творческая мастерская;
- музыкальная, театральная и литературная гостиные;
- детская студия;
- детские досуги;
- музицирование.

**2.2.3. Способы интеграции образовательного процесса**

Интеграция объединяет образовательные области и разные виды детской деятельности в единую систему и выступает доминирующим средством организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Ведущей формой становятся не занятия, а совместная деятельность со взрослым.

В таблице выделены способы интеграции, которые будут обеспечивать взаимодополнение образовательных областей и взаимосвязь разных видов детской деятельности.

**Способы интеграции по образовательным областям и видам детской деятельности**

№	Образовательная область	Вид детской деятельности	Интеграция
1.	Физическое развитие	Двигательная	Различные виды гимнастик Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности Занятия физической культурой Прогулка Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения
		Игровая	Подвижные дидактические игры Подвижные игры, игровые сюжеты Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность

		Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов и гигиенических процедур Речевые ситуации
2.	Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Игры с ряженым Тематические досуги в игровой форме
		Коммуникативная	Индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Общение детей между собой Общение ребенка со взрослыми
		Продуктивная	Трудовые поручения Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе Работа в книжном уголке Формирование навыков культуры поведения Реализация проектов
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручения
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание
3.	Речевое развитие	Игровая	Развивающие игры Подвижные дидактические игры Подвижные игры Игровые сюжеты Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Сюжетно-ролевые игры Развлечения Самостоятельная игровая деятельность Занимательные дела по интересам
		Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор Речевые ситуации Речевые упражнения Ситуации общения Составление и отгадывание загадок
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

4.	Познавательное развитие	Игровая	Развивающие игры Подвижные дидактические игры Подвижные игры Подвижные игры с правилами Дидактические игры с правилами Игровые упражнения Сюжетно-ролевые игры Игровые сюжеты Развлечения Самостоятельная игровая деятельность Занимательные дела по интересам
		Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор Речевые ситуации Сюжетные игры Ситуации общения
		Познавательно-исследовательская	Беседы Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии в природу Исследовательская работа, опыты Реализация проектов Коллекционирование
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручения Реализация проектов
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Занимательные дела по музыкальному развитию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев Музыкально-художественные досуги
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
		Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические импровизации Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

	<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>Чтение Обсуждение Разучивание</b>
--	---	--------------------------------------

**2.2.4. Реализуемые образовательные технологии и методики.  
Здоровьесберегающие технологии.**

№	Виды	Особенности организации
	<b>Медико-профилактические</b>	
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	Релаксация	2-3 раза в неделю
8.	Музотерапия	2-3 раза в неделю
9.	Сказкотерапия	2-3 раза в неделю
<i>Образовательные</i>		

## Игровые технологии

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Подвижные игры (« Воробышки и кот», « У медведя во бору» , « Кролики», « Найди себе пару» и др.), дидактическая игра («Определи на ощупь», «Что изменилось», «У кого колечко», «Определи по вкусу, по звучанию» и др.), театрализованная игра (драматизация по русским народным сказкам: «Теремок» , «Лиса изаяц», «Жихарка», «Кто сказал мяу» и др.), сюжетно-ролевая игра («Больница», « Семья», « Детский сад», « Строители», « Парикмахерская», «Магазин» и др.)

## Технологии проектной деятельности:

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Краткосрочный познавательно-исследовательский проект «Удивительный подводный мир».

Краткосрочный познавательно-исследовательский проект «Цветы бывают разные».

Краткосрочный творческий проект «Разноцветная неделя».

Среднесрочный творческий проект «Дружба начинается с улыбки».

Среднесрочный творческо-игровой проект «Сказка – ложь, да в ней намёк!».

Краткосрочный практико-ориентированный проект «Добро и доброта».

**Информационно - коммуникативные технологии** Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, игры-путешествия «Во саду ли, в огороде», «Даша путешественница» и др.; использование мультимедийных презентаций «Забавные фигурки», «Овощи – фрукты» и др.).

## 2.3. Перспективно – тематическое планирование образовательного процесса.

(См. приложение №1)

## 2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Месяц	Групповые традиции
Сентябрь	1. «День знаний» (развлекательная программа). 2. «Путешествие в страну Светофорию» (досуг по ОБЖ). 3. «Мы играем и поем. Очень весело живем!» (игровая программа). 4. «Охотники за приключениями» (физкультурный досуг).
Октябрь	1 «Международный День пожилых людей» (концертная программа). 2 «Веселый огород» (игровая программа). 3 «День веселых лягушат» (физкультурный досуг). 4. «В гостях у бабушки Федоры» (театрализованное развлечение).
Ноябрь	1 «На помощь Красной Шапочке» (досуг по экологии). 2 «Вкусный пирог» (музыкально-театрализованное развлечение). 3 «Путешествие на необитаемый остров» (физкультурный досуг). 4 «От солнышка тепло, от мамочки - добро» (игровая программа ко Дню матери).
Декабрь	1 «Прогулка по зимнему лесу» (познавательный досуг). 2 «В гостях у Скомороха» (физкультурный досуг).

	4 «Новый Год у ворот» (представление).
Январь	1 «Прощание с ёлочкой» (игровая программа). 2 «Путешествие в страну игр» (полисенсорный досуг). 3 «Его величество - Электричество» (досуг по ОБЖ).
Февраль	1 «Рукавичка» (театрализованная игра). 2 «Испечём лепешки» (игровой досуг). 3 «Поздравляем наших пап» (тематическое развлечение). 4 «Бравые мальчишки» (физкультурный досуг).
Март	1 «Масленица» (фольклорный праздник). 2 «Приглашение от солнца в весенний лес» (речевой досуг). 3 «Секреты здоровья» (оздоровительный досуг). 4 «Приключения капельки Капитошки» (познавательный досуг).
Апрель	1 «Спички не тронь, в спичках – огонь!» (развлечение по ОБЖ). 2 «Путешествие в космос» (спортивное развлечение). 3 «День рождения у Мурки» (досуг по ИЗО). 4 «Наш веселый концерт» (музыкальное развлечение).
Май	1 «Музыкальный калейдоскоп» (час музыки). 2 «В гостях у пчел» (познавательный досуг). 3 «Играем в сказку» (забава) 4 «В гости к лету» (квест с элементами здоровьесберегающих технологий).

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

**Основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с концепцией ПООП «От рождения до школы» является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:

- первоочередного права родителей на воспитание детей (родители в первую очередь несут ответственность за развитие, здоровье и благополучие своих детей);
- достоверности информации (сообщаемая информация должна опираться на научные (медицинские, психологические, педагогические, физиологические, юридические и др.) факты);
- практикоориентированности информации (информация, рекомендованная родителям, должна быть практикоориентированной, доступной для использования в жизни);
- взаимного сотрудничества и взаимоуважения (доверительные взаимоотношения педагогов с родителями, а также конструктивный поиск решения возникающих проблем воспитания детей);
- развития (личности, системы отношений личности, процессов жизнедеятельности);
- гуманизации отношений и общения;
- системности воспитательных воздействий на ребёнка;
- преемственности семьи и ДОУ в становлении социокультурного опыта ребёнка;
- сотрудничества по созданию Образа Человека.

### Задачи:

- Повышение родительской компетентности и гармонизация детско-родительских отношений в условиях ДОУ.
- Актуализация потребности родителей в получении специальных знаний, умений, навыков по выстраиванию детско-родительских отношений.
- Мотивация родителей к взаимодействию со специалистами ДОУ.
- Информирование родителей о возрастных и индивидуально-психологических особенностях ребенка.
- Проведение мероприятий по формированию адекватной позиции отца и матери.
- Проведение психологических тренингов с родителями по безусловному принятию ребенка.

- Основные направления организации работы образовательного учреждения с семьей:
- паспортизация семей и детей группы «социального риска»;
  - составление характеристик данной категории семей;
  - организация углубленной диагностики (педагогической, социально-педагогической и психологической) по комплексному изучению семьи и детей, воспитывающихся в ней;
  - использование оптимальных форм и методов в дифференцированной групповой и индивидуальной работе с детьми и семьей данной категории;
  - повышение педагогической компетентности родителей и воспитательного потенциала семьи, воспитание ответственного родительства через разработку педагогами программ родительского образования, построенных с учетом результатов диагностики, особенностей социума;
  - организация совместной социально значимой деятельности и досуга родителей и детей;
  - выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания, повышение престижа функционально состоятельных семей;
  - оказание практической поддержки родителям в повышении их педагогической компетентности, воспитательного потенциала семьи и воспитании ответственного родительства;
  - активное включение родителей в процесс формирования социального опыта у детей, коммуникативных навыков и умений;
  - профессиональная интеграция специалистов образовательного учреждения в организации социально-педагогической поддержки детей данной группы семей, а также в реализации комплексного сопровождения ребенка и его семьи в процессе ресоциализации.

Составлена **Программа взаимодействия с семьями воспитанников на 2018-2019 учебный год**

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация режима пребывания в ДОУ**

Организация жизни детей в группе опирается на 12-часовое пребывание ребенка в ДОУ. Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В течение учебного года (январь) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно - эстетического направлений.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

#### **Примерный режим дня в холодный период года**

Режимные моменты	время
Прием детей. Игровая деятельность детей, утренняя гимнастика	7.30 -8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность по расписанию: подгрупповая и фронтальная.	9.00 -10.00
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 -11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, Корректирующая гимнастика после сна.	15.00-15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы	15.30-16.00

Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Ужин: обучение культуре еды.	17.05 -17.25
Самостоятельные игры. Работа с родителями. Уход детей домой.	17.35 -19.30

### 3.1. Моделирование образовательного процесса.

Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Физическая культура	3	12	108
(ФЭМП)	1	4	36
Ребенок и окружающий мир	1	4	36
Развитие речи	1	4	36
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Рисование	1	4	36
Аппликация	0,5	2	18
Лепка	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72
	10	40	

### Объем организационно – образовательной деятельности в средней группе.

Длительность непосредственно образовательной деятельности	– 20 мин
Объем в 1 половину дня	40 мин
Объем в неделю	3 часа 20мин

### 3.3 Материально – техническое обеспечение.

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию



положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

### **3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство Организации (группы, участка) оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в Организации (группе) полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации (группе) различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

Вариативность, определяемая содержанием регионального воспитания, национально-культурными и художественными традициями региона периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений Организации, где осуществляется образовательный процесс;

- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих Организацию (группу), к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

7) Здоровьесберегающей;

Здоровьесберегающее воспитательное пространство рассматривается как комплекс социально-гигиенических, психолого-педагогических, морально-этических, экологических, физкультурно-оздоровительных, образовательных системных мер, обеспечивающих ребенку психическое и физическое благополучие, комфортную, морально-нравственную и бытовую среду в семье и детском саду.

К существенным характеристикам здоровьесберегающей среды следует отнести:

- морально-психологический климат;
- экологию и гигиену;
- современный дизайн;
- рациональный режим жизни, труда и отдыха;
- современные образовательные программы, методики и технологии, отвечающие принципам здоровьесохраняющего обучения.

8) эстетически-привлекательной.

Эстетика оформления групповых помещений должна обеспечивать эмоциональный комфорт и эстетическое воспитание детей. Здесь очень важно наличие единого стиля и соответствие обстановки помещения его назначению.

Цвет стен, гармоничность цветового решения, освещение, мебель – подчинено функции данного пространства и соответствует потребностям детей.

№	Название уголка, зоны	Назначение (цель)	Содержание материала
1	Конструирование Уголок «Маленькие строители»	Развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности.	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего».  Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
2	«Центр музыки» «Веселые нотки»,	Выявление и развитие музыкальных и творческих способностей	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. Магнитофон.«Шумелки»:с горохом, желудями, камешками. Карточки с нотами и картинками.
3	«Центр творчества» «Маленькие художники»,	Способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои,

		и способность к самовыражению	наклейки. 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные.
4	«Центр познания» «Познавайка»		1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Палочки Кюизенера. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 2. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 3. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 4. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 5. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 6. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5	«Центр книги» «Книжкин дом»		1. Стеллаж для книг. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания:
6	«Центр театра»		Набор масок: животные, сказочные персонажи. Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Настольный театр.
7	«Центр сюжетных игр»		Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера). Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. . Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). Куклы крупные и средние Кукольная коляска. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница»,

			«Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе»,
8	Экологический центр «Кладовая лесовичка»	Обогащает практический опыт, дает возможность действовать стимулирует исследовательскую деятельность	Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:- поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.

**ф3.5. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса  
Программно-методическое обеспечение по образовательным областям**

Образовательная область	Перечень программ и технологий
«Социально – коммуникативное развитие»	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2012. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: - Мозаика-Синтез, 2011. <b>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</b> М.: - Мозаика-Синтез, 2011 «Защитники отечества» «Великая отечественная война» К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников – Мозаика – Синтез. 2012 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения - Мозаика – Синтез. 2012 <b>Наглядно – дидактические пособия</b> Дорожные знаки <b>Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о...»</b> М.: - Мозаика-Синтез, 2011 Инструменты домашнего мастера <b>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</b> М.: - Мозаика-Синтез, 2011 Кем быть Профессии
«Познавательное развитие»	<b>Формирование элементарных математических представлений</b> Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2015. <b>Приобщение детей к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой.</b> Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с пра-

вилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015

**Наглядно-дидактические пособия**

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о...»**

Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Расскажите детям об овощах

Расскажите детям о фруктах

Расскажите детям о деревьях

	<p>Расскажите детям о грибах  Расскажите детям о птицах  Расскажите детям о насекомых  Расскажите детям о достопримечательностях Москвы  Расскажите детям о космосе  Расскажите детям о хлебе  Расскажите детям о бытовых приборах</p>
«Речевое развитие»	<p>Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  <b>Художественная литература</b>  Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  <b>Книги для чтения</b>  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, И. П. Ильчук и др. - М., 2005.  <b>Серия «Грамматика в картинках»</b>  Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,  Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.  Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Рабочие тетради  Средняя группа  Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2012..  Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,—М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2012.  Программа развития речи дошкольников. О.С. Ушаковой - М.: ТЦ Сфера, 2013  Развитие речи детей 3 – 5 лет. О.С. Ушаковой - М.: ТЦ Сфера, 2013.  <b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b>  Развитие речи в картинках: Животные.  Развитие речи в картинках: Живая природа  Развитие речи в картинках: Занятия детей</p>
«Художественно – эстетическое развитие»	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез,  К-2010.  Наглядно-дидактические пособия  <b>Серия «Мир в картинках»</b>  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

	<p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i  Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. – М.: Мозаика – Синтез, 2006  <b>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</b>  «Распорядок дня» - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2006.  Сборник подвижных игр: Методическое пособие / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011</p>