

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 9 г. Котово Волгоградской области

Творческий проект
«Развитие речевых способностей с помощью
инновационной технологии «Бусоград»

Разработала:
старший воспитатель высшей
квалификационной категории
Котенко Светлана Вячеславна

2022 год

Слайд № 1,2 Умеют ли наши дети говорить? Могут ли внятно выразить свою мысль, способны ли они слышать собеседника и поддержать общение? К сожалению, во многих случаях — нет. Почему это происходит? Почему в наше время проблема так обострилась?

Слайд № 3 Всем известно, речь формируется только в общении, только в диалоге. Но родители, которым вечно некогда или которые не понимают своей ответственности за воспитание ребенка, практически с ним не общаются.

Слайд № 4 В очень раннем возрасте они подсаживают их на электронные гаджеты. Так проще, так можно сэкономить свое время. И вот сидит какой-нибудь полуторгодовалый детеныш, ест — и тычет пальчиком в планшет, разглядывает мелькающие картинки. Вместо разговора, который тут необходим — хотя бы на уровне «ах, какая вкусная кашка!», он получает картинку и молчание мамы. Поэтому уже в детском саду сейчас наблюдаются серьезные речевые нарушения.

Слайд № 5 Эффективно решать задачи коммуникативно-речевой деятельности помогает в моей практике реализация проекта «Применение технологии «Бусоград» или «Волшебные игры Феи Бусинки» в системе развития речи детей старшего дошкольного возраста».

Слайд № 6 Бусы – это не только украшение, но и на наш взгляд еще и доступный, эстетически притягательный дидактический материал.

Слайд № 7 При работе с бусами происходит развитие пространственной ориентации, работа с ними в группе обогащает коммуникативный опыт ребенка, способствует развитию мелкой моторики и, конечно же, творчества.

Слайд № 8 Помимо этого ребенок на практике постигает такие понятия, как цвет, форма, размер. Очень важно, что благодаря всему этому, развиваются и речевые способности ребенка. А узнать об играх с бусами можно из книги Майи Ивановны Родины «Бусоград».

Слайд № 9 В этой методической разработке указывается, что, благодаря применению в работе с детьми техники «Бусоград», дети «быстрее начинают чисто и выразительно говорить».

Слайд № 10 Цель моего проекта: Развитие речевых способностей с помощью инновационной технологии «Бусоград».

Слайд № 11 ЗАДАЧИ проекта представлены на слайде.

Слайд № 12 Этапы работы с техникой «Бусоград» в речевом развитии.

I этап. Подготовительный.

Слайд № 13 Работу начинаем со знакомства с бусами.

Слайд № 14 К детям приходит Фея Бусинка и рассказывает, что она любит всё яркое, красивое, цветное. Живёт она в прекрасном городе Бусограде и придумывает для жителей своего города увлекательные игры, устраивает праздники.

Слайд № 15 Жители Бусограда очень любят играть. Но эти игры всегда не простые, а волшебные - в них нужно проявить выдумку и смекалку, ловкость и умение, терпение и настойчивость, внимание и фантазию.

Слайд № 16 На этом этапе дети определяют форму бусин, размер своих бус по отношению к другим методом сравнения, работают со всей длиной бус, заучиваем пальчиковые упражнения с бусами.

Слайд № 17 II этап. Конструктивный.

Мы с детьми работаем над выкладыванием отдельных предметов, сопровождая упражнения стихами и речевыми упражнениями.

Слайд № 18 Привязываем упражнения к лексическим темам.

Слайд № 19 Дети охотно работают с этим материалом, через довольно непродолжительное время осваивают основные приемы и, затем их фантазию бывает трудно унять.

Слайд № 20 Очень интересно проходят с ними игры в ассоциации «На что это похоже?», когда в фигуре, получившейся от свободного упавших бус, дети пытаются угадать животное или предмет. Разумеется здесь на помощь им приходит весь их детский опыт. Интересен вариант этой игры, когда ребенок отгадывает, что пытался изобразить его сосед. В процессе уже одной этой игры обогащается словарь ребенка.

Слайд 21 На занятиях по обучению грамоте использую бусины красного, синего, зелёного цвета для составления схем. Бусами разного цвета дети с удовольствием выкладывают звуковые схемы слов. Отрабатывается дифференциация звуков по твердости-мягкости (зеленые бусы обозначают картинки с мягким согласным, синие – с твердым).

Слайд № 22 ЗАКРЕПЛЕНИЯ НАВЫКОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРЕДЛОГОВ В РЕЧИ в играх по типу «Что где находится», так же развиваем речевой аппарат на парусник надо подуть – «с-с-с», по крыше дома стучит дождик – «бум-бум-бум» и т. д.

Слайд № 23 А еще бусы – замечательный конструктор для выкладывания букв.

Слайд № 24 III этап. Творческий. На этом этапе мы драматизируем сказки, путешествуем в страну звуков, выкладывая картины на заданный звук.

Слайд № 25 Придумываем мини-сказки и рассказы по составленным картинкам. Все это способствует развитию связной речи.

Слайд № 26 Известно, что многие дети с речевыми нарушениями испытывают дискомфорт в отношениях со сверстниками.

Слайд № 27 И здесь тоже приходят на помощь наши старые знакомые – бусы. Ведь невозможно, не общаясь построить общий дом, или сказочную полянку, или же украсить новогоднюю елку.

Слайд № 28 Еще мне хочется отметить, что «Бусоград» без проблем помогает решить такую сложную поведенческую задачу, как прививание усидчивости и внимательности. В процессе работы с этой техникой у детей отмечается значительное улучшение: дети стали более спокойны, собраны, они становятся гораздо внимательнее.

Слайд № 29 И, конечно же нельзя не отметить релаксирующий эффект от занятий с бусами.

Слайд № 30 Использование этой технологии по возрасту неограниченно,

Слайд № 31 так как выкладывать различные образы, придумывать о них сказочные истории будет интересно всем и старшим и младшим.

Слайд № 32 Данная методика не оставила меня равнодушной. Теперь я использую эти приемы не только в совместной деятельности с детьми, но вовлекаю в процесс и родителей

Слайд № 33 Спасибо всем за внимание!

Наталья Майданик — Сяду к деду на колени